

УДК 004.925.5:004.738.1

ПОЄДНАННЯ КОЛЬОРУ, ТИПОГРАФІКИ ТА ІНТЕРАКТИВНИХ КОМПОНЕНТІВ В UI/UX ДИЗАЙНІ ДЛЯ ВЕБ-САЙТІВ У FIGMA

Чичик К. І.

email: karyna.chychyk@nure.ua

Науковий керівник: асистент Ольховська В.В.

Харківський національний університет радіоелектроніки, каф. МІРЕС
м. Харків, Україна

In this article, we will delve into the topic of combining colors, typography, and interactive elements in website design. We will use Figma to analyze how these elements affect the user experience, accessibility, and aesthetic appeal of the interface. In the course of the research, we will look at modern approaches to creating adaptive and functional web designs, as well as discuss the importance of design systems in the development process. Special attention will be paid to interactive elements, their states and animations, which contribute to improving user interaction with web products. In conclusion, we will offer recommendations on standardization of UI components and their implementation to improve development efficiency.

Розробка якісного UI/UX-дизайну є важливим етапом створення веб-продуктів, що визначає їхню зручність, естетичну привабливість і ефективність взаємодії з користувачами. Використання гармонійних кольорових рішень, відповідної типографіки та інтерактивних компонентів дозволяє підвищити рівень залученості користувачів та зробити навігацію інтуїтивно зрозумілою. Сучасні інструменти, такі як Figma, надають широкі можливості для створення інтерактивних прототипів і дизайн-систем, що сприяє оптимізації робочого процесу.

З розвитком цифрових технологій зростає потреба у швидкому створенні адаптивних, функціональних та естетично привабливих веб-інтерфейсів. Дослідження у сфері UX показують, що правильний вибір кольору, шрифту та інтерактивних елементів безпосередньо впливає на рівень конверсії та задоволеності користувачів. Крім того, стрімке вдосконалення інструментів для дизайну, таких як Figma, відкриває нові можливості для впровадження системного підходу до UI/UX-дизайну. Це зумовлює необхідність розробки ефективних стратегій інтеграції цих елементів у процес створення веб-продуктів [1].

Кольорова гама відіграє важливу роль у візуальному сприйнятті інтерфейсу, привертаючи увагу та формуючи емоційний відгук у користувачів. Правильний вибір контрастів і теорії кольору покращує доступність і зручність навігації. Типографіка забезпечує зручність читання та зрозумілість контенту завдяки правильно обраному шрифту та структурованій ієрархії тексту. Інтерактивні компоненти, такі як кнопки, форми та випадваючі списки, важливі для ефективної взаємодії користувача з сайтом [2].

Таким чином, важливо вирішити кілька ключових завдань для створення ефективного та зручного користувацького інтерфейсу. По-перше, необхідно розробити універсальну дизайн-систему, яка включатиме кольорові палітри, шрифти, стилі та UI-компоненти, що забезпечить цілісність і консистентність проєкту. По-друге, потрібно створити набір стандартних типографічних стилів, які враховуватимуть різні функції та контексти, забезпечуючи зручність і читабельність контенту. Третім завданням є розробка інтерактивних компонентів, таких як кнопки з різними станами (активний, наводка, натиснуто) та анімації, що підвищать взаємодію користувача з веб-сайтом і покращать загальний досвід. І, нарешті, необхідно створити бібліотеку UI-компонентів, яку можна буде використовувати в майбутніх проєктах для забезпечення ефективності та швидкості розробки. Це дозволить зекономити час на розробку та редагування, а також підтримувати однаковий стиль і якість на всіх етапах створення веб-продуктів.

Для реалізації поставлених завдань буде створено узгоджену дизайн-систему, яка включатиме кольорові палітри, шрифти, стилі та UI-компоненти відповідно до принципів контрастності, доступності та читабельності. Важливою частиною стане стандартизація текстових стилів для різних контекстів використання, що забезпечить єдину стилістику та зручне сприйняття інформації. Інтерактивні компоненти, такі як кнопки з різними станами та анімації, будуть розроблені з використанням автолейаутів, варіантів компонентів та прототипування у Figma. Додатково буде сформована бібліотека часто використовуваних UI-елементів, що дозволить прискорити розробку нових сторінок і забезпечить єдність стилю у майбутніх проєктах. Такий підхід спростить подальшу підтримку, зробить роботу з інтерфейсами більш ефективною та придатною для різних веб-сайтів [2].

Поєднання кольору, типографіки та інтерактивних компонентів в UI/UX-дизайні для веб-сайтів у Figma сприяє покращенню якості веб-продуктів та підвищенню користувацького досвіду. Використання Figma як основного інструменту для створення дизайн-систем забезпечує ефективну організацію робочих процесів та стандартизацію візуальних рішень. Подальші дослідження можуть бути спрямовані на автоматизацію процесів дизайну та впровадження штучного інтелекту для персоналізованої адаптації UI/UX до потреб користувачів.

Список використаних джерел. 1. Using Colors and Typography Wisely: UI/UX Design Strategies to Capture User Attention. URL: <https://medium.com/design-bootcamp/using-colors-and-typography-wisely-ui-ux-design-strategies-to-capture-user-attention-52b0eb5d35f3> (дата звернення: 28.02.2025). 2. Введення в UI дизайн: створення ефективних та привабливих інтерфейсів. URL: <https://cloud.itstep.org/blog/introduction-to-ui-design-creating-effective-and-attractive-interfaces> (дата звернення: 28.02.2025).