

УДК 004.032.6

СИСТЕМИ СІТОК У FIGMA: СТВОРЕННЯ ВЛАСНОЇ СІТКИ ДЛЯ АДАПТИВНОГО ДИЗАЙНУ

Івах Є.Ф., Щукіна Л. Б.

e-mail: yehor.ivakh@nure.ua, lizaveta.shchukina@nure.ua

Науковий керівник: асистент Ольховська В.В.

Харківський національний університет радіоелектроніки, каф. МІРЕС
м. Харків, Україна

This work is dedicated to the critical role of grid systems in UI/UX design and their significant impact on adaptive layouts. Grid structures help organize space, maintain visual balance, and greatly improve usability across various devices. The paper delves into the main types of grids, including column, modular, and baseline grids, thoroughly explaining their diverse applications in modern web and mobile interfaces. The article also highlights the numerous benefits of creating a custom grid in Figma, ensuring flexibility, structured alignment, and optimized user experience for scalable and visually harmonious interfaces.

У сучасному цифровому середовищі користувачі взаємодіють із контентом через різноманітні пристрої – смартфони, планшети, ноутбуки, настільні комп'ютери, телевізори та навіть гаджети. Це означає, що інтерфейс повинен не лише виглядати естетично, а й зберігати функціональність незалежно від розміру екрана. Проте багато дизайнерів стикаються з проблемою, коли їхній макет виглядає чудово на одному пристрої, але втрачає логіку при зміні розширення екрану. Проблема стає ще актуальнішою, якщо користувачі переходять між пристроями. Якщо адаптація інтерфейсу виконана погано, це може призвести до негативного досвіду користувача, зменшення часу взаємодії з продуктом і навіть відмови від його використання.

Неякісна адаптація дизайну створює труднощі не тільки для кінцевого користувача, а й для розробників. Якщо сітка спроектована неправильно або зовсім відсутня, верстальникам доводиться вручну підлаштовувати кожен елемент під різні розміри екранів, що значно збільшує час і вартість розробки. Через це адаптивний дизайн стає складним і непередбачуваним, а підтримка та оновлення продукту потребують додаткових ресурсів.

Одним із найефективніших способів організувати простір у дизайні є використання різних типів сіток, таких як колонкові та модульні. Колонкові сітки допомагають рівномірно розподілити елементи на сторінці, забезпечуючи баланс і логічну структуру контенту, а модульні сітки дають більше гнучкості при компонованні складних макетів [1]. Проте реальні проекти часто вимагають індивідуальних рішень, оскільки стандартні сітки не завжди відповідають специфічним вимогам. Ще однією важливою проблемою є відсутність вертикального ритму, який впливає на гармонію ма-

кета та зручність сприйняття контенту. Вертикальний ритм дозволяє рівномірно розподіляти текстові та графічні елементи, що полегшує сканування сторінки та сприяє візуальній узгодженості. Без нього елементи можуть виглядати хаотично, а структура сторінки – незрозумілою. Без сітки та ритму користувачеві складніше орієнтуватися в інтерфейсі, що погіршує досвід. Тому використання сіток і ритму допомагає створити впорядкований, зрозумілий і зручний для користувача інтерфейс [2].

Таким чином, важливо вирішити кілька ключових завдань, щоб забезпечити ефективність і функціональність дизайну. Необхідно розробити універсальну дизайн-систему, яка враховуватиме специфіку конкретного проекту; забезпечити адаптацію макетів до різних пристроїв з використанням колонкових і модульних сіток; створити системи вертикального ритму для покращення сприйняття контенту та загальної гармонії макета; розробити узгодженість макета для уникнення хаотичного розміщення елементів і покращення адаптивності дизайну.

Для вирішення поставлених завдань буде створено узгоджену дизайн-систему, яка включатиме кольорові палітри, шрифти, стилі та UI-компоненти відповідно до принципів контрастності, доступності та читабельності. Важливою частиною стане стандартизація текстових стилів для різних контекстів використання, що забезпечить єдину стилістику та зручне сприйняття інформації. Інтерактивні компоненти, такі як кнопки з різними станами та анімації, будуть розроблені з використанням автолейаутів, варіантів компонентів та прототипування у Figma. Додатково буде сформована бібліотека часто використовуваних UI-елементів, що дозволить прискорити розробку нових сторінок і забезпечить єдність стилю у майбутніх проєктах.

Використання власної сітки у Figma дає значно більше можливостей, ніж стандартні варіанти. Вона забезпечує узгодженість макета, допомагає уникнути хаотичного розміщення елементів, покращує адаптивність дизайну та робить роботу розробників значно легшою. Такий підхід дозволяє дизайнерам не лише створювати естетично привабливі макети, але й забезпечувати їхню ефективну реалізацію в будь-яких умовах. Власна сітка – це не просто допоміжний інструмент, а повноцінний фундамент, на якому будується якісний і масштабований інтерфейс.

Список використаних джерел:

1. The Grid System: Importance of a Solid UX/UI Layout. URL: <https://designlab.com/blog/grid-systems-history-ux-ui-layout> (дата звернення: 28.02.2025).
2. Vertical Rhythm: The Key to Exceptional Web Design. URL: <https://unmatchedstyle.com/news/vertical-rhythm-the-key-to-exceptional-web-design.php> (дата звернення: 28.02.2025).