

## МІСТИЧНИЙ СВИТОГЛЯД Г. С. СКОВОРОДИ

Лі Н. Д.

Науковий керівник – ст.викл. Сергієва А. В.

Харківський національний університет радіоелектроніки

(61166, Харків, пр. Науки, 14, каф. українознавства, тел. (057) 702-14-98)

Тема містичного світогляду Григорія Сковороди дуже цікава, бо пізнання людиною власного внутрішнього світу і зв'язку з чимось поза межами нашої свідомості завжди є популярним і потрібним предметом для аналізу.

*Ключові слова:* містик, мислитель, поет, постать.

Метою нашої роботи є спроба аналізу і пізнання містичного в творчості і поглядах Григорія Сковороди, його концепції «Внутрішньої людини». Цю тему вивчали такі науковці як: Д. Чижевський Л. Ушкалов, В. Петров та інші. Якщо починати ще з античних часів, то й там такі видатні філософи як: Плотін і Прокл – замислювались над поняттям «внутрішня людина». Також над цією темою працювали і містики, наприклад, Ф. Бекон, Я. Бьоме та інші.

А от Григорій Сковорода ставив цю тему на перше місце і приділяв їй особливу увагу. Оскільки він був яскравим представником бароко і в деяких моментах романтизму, ми можемо відслідкувати, що він ставив почуття вище розуму, хоча і не знецінював його. У будь-якому випадку, у дослідженні себе і своєї «внутрішньої» людини саме те, що ми відчуваємо, керує нами.

Здавалося б, до чого тут містика, якщо ми досліджуємо сутність людини? Якщо розглядати її з філософського боку, то містика – це наука, про ту чи іншу форму виходу людини за межі власного тіла (єства) і її зближення з чимось вищим, божественним. Прикладом може слугувати зв'язок або відчуття єднання з Богом.

Григорій Савич Сковорода зміг викласти основи містичного сенсу у доволі ясній формі. У його творчості ми часто можемо знайти символи, які говорять про містичний сенс і людську форму буття. Філософ намагається зруйнувати наші уявлення про цю форму і показати прорив божественного до земного.

Його праці базуються на містичній та аскетичних ідеях, а саме: символіка, наука про чесноти, про спокій та відношення до світу, гармонія та баланс у ньому.

Вважається, що Григорій Сковорода вже надихався працями та аналізами містиків-попередників. Про це свідчить схожість його теорій і викладу думок з іншими філософами старохристиянської та німецької містики. Проте, ми можемо зробити висновок, що Сковорода опрацюював їхні твори з критичної точки зору, інтерпретував деякі їхні задуми та опирався також і на власний чималий духовний досвід.

З біографічних робіт ми можемо побачити як розвивався той досвід і коли саме у житті Григорія Сковороди з'явилась містика. Нам відомо лише два переживання, з яких і починався шлях філософа у цій сфері: Сон і Перше містичне переживання.

Про сон сам Григорій писав: «цей сон дав мені не менше насолоду, як перелякав мене». Уві сні спостерігається велика кількість літературних елементів, символів, містик бачить палаци, грошлюбство, гріх у різних формах. Це сновидіння, так би мовити, дало поштовх до переосмислення і внутрішньої трансформації. Воно очистило тіло, душу і розум, тому таке Очищення слугувало підготовкою до входження Божественного і злиття з Богом.

Після Очищення Сковорода у своєму «Нарцисі» зображує наступний етап Просвітлення. Тобто це та фаза, де людина вже знаходить «внутрішню», пізнає сутність і сенс. Іншими словами, поринає у світло усвідомлення.

Завершальним етапом він виділяє Нові Народини – звільнення «внутрішньої» людини в самій людині. Сковорода сам доволі напругою нам говорить, що сам пройшов весь цей шлях, згадує, що він втікав, утікає і втік. (Тобто очищався, просвітлюється і звільняє «внутрішнього» себе)

За його поглядами усе в світі має дві сторони і він каже: «...у всьому бачити двоє». Мається на увазі, що в одній людині є аж дві: внутрішня (те, що в нас всередині, наш внутрішній світ, думки, душа) і зовнішня (власне фізична форма, оболонка – тіло). І так у кожного, одна людина безсмертна, бо вона «внутрішня», її створив Бог, а друга смертна, бо це вже власне земне тіло. Сковорода прагнув того, щоб люди зрозуміли важливість пошуків себе, створених Богом та пізнання тієї іскри, яка є всередині нас. Він вважав, що особа, яка знайшла внутрішню, справжню частину себе вже не повинна боятись смерті, скинути земне тіло і одягнути нове. Якщо за життя ми знайдемо цю людину в собі, то ми нею і мимовільно чи свідомо станемо.

Важливу роль у самопізнанні відіграє Біблія – символічний і містичний світ. Проте, Григорій Савич висловлювався з одного боку критично до неї. Відгукуючись, що «Біблія є і Бог, і Змій» філософ хоче натякнути на те, що біблійний світ викривлює зміст релігії, тому не поєднує людину з Богом. На його думку, усіма шляхами можна ввійти в царство небесне.

Отже, опрацювавши нашу роботу, можна дослідити, що Григорій Сковорода досягнув бажаного і проробив неймовірний аналіз людського буття. У своїх містичних поглядах він транслює нам необхідність почати свій шлях усвідомлення себе як Божественного єства, тобто знайти реального себе, бути людиною і робити цей світ людським. Його принцип «внутрішньої» людини може бути путівником для людей у нашому сучасному світі, адже праці

Сковороди залишаються актуальними і до сьогодні і здатні здійснити переворот у свідомості в тих, хто готовий це досягнути.

### Література

1. М. І. Ковалінський «Григорій Савич Сковорода. Життя і деякі думки українського філософа-спіритуаліста», 1956.
2. Чижевський Д. Філософія Г. С. Сковороди. – Харків, 2004.
3. Горбач Н. Невідомий Григорій Сковорода. – Львів: Логос.
4. Ерн В. Боротьба за Логос. Г. Сковорода. Життя і вчення.

## АФОРИЗМИ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ

Лобода Д. А.

Науковий керівник – канд.іст.наук, доц. Бадєєва Л. І.

Харківський національний університет радіоелектроніки

(61166, Харків, пр. Науки, 14, каф. українознавства, тел. (057) 702-14-98)

E-mail: daria.loboda@nure.ua

Автор розкриває світогляд видатного вченого, філософа Григорія Сковороди, а саме якою людиною він був, яких політичних та духовних принципів він дотримувався. Яку головну мету переслідував український філософ? Проаналізовано думки вченого та незламне бажання боротися за незалежність нашої України.

*Ключові слова:* Григорій Савич Сковорода, філософ, власні думки, патріот, борець за українську незалежність, знищення Запорізької Січі.

«Світ ловив мене, але не зловив», – говорив чи то жартома, чи то всерйоз Григорій Савич Сковорода чи то про себе, чи то про всю українську націю в цілому. Розглядаючи особистість Сковороди, доцільно більш детально звернути увагу на кілька основних граней його гігантського таланту, що розкриває всю ту ж суть... української нації взагалі. Для своїх сучасників і вдячних нащадків Григорій Савич запам'ятається як:

1. Філософ, вчення якого про любов, свободу і життя зберігає актуальність через багато століть після смерті автора. Сковороду називають проповідником філософії любові і свободи. Розроблена філософом концепція життєвої мудрості вражає навіть людей в ХХІ столітті, яких здивувати чимось нелегко. Для пояснення сучасникам, чим примітний Григорій Сковорода, доречно використовувати порівняння з людиною-хіпі, яка волею долі народилася в українському містечку першої



Кожен є той, чиє серце в нім:  
вовче серце – справдешній вовк,  
хоч обличчя людське; серце  
боброве – бобер, хоч вигляд  
вовчий; серце вепрове – вепр,  
хоч подоба бобра.