



ЗВУКОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФУТБОЛЬНОГО МАТЧА

Данилов В.М., ас. преподавателя, кафедра МИРЕС, ХНУРЭ
Желавский Д.Ю., инженер, кафедра МИРЕС, ХНУРЭ

При проведении футбольных матчей различных чемпионатов существуют особенности регламента мероприятия. Рассмотрим стандартное звуковое сопровождение при проведении футбольного матча чемпионата Украины.

Подготовка к проведению мероприятия начинается задолго до назначенной даты и времени. День футбольного матча расписан буквально по минутам до начала игры. Во время игры весь медиаконтент расписан по сценарию, согласованным с руководством клуба и телевизионным транслятором. Все звуковое сопровождение мероприятия проходит неукоснительно по сценарию и любое отклонение от него может нанести материальный ущерб.

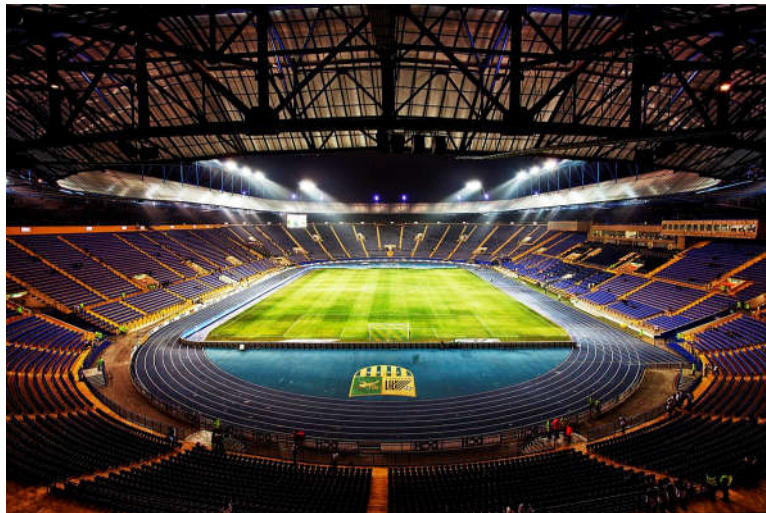


Рисунок 1 – Стадион Металлист



Рисунок 2 – Стойки звукового оборудования

Технический регламент звукового сопровождения на стадионе.

1. Оборудование, установленное на стадионе, подключено к сети должно пройти сертификацию и на его использование должно быть дано разрешение.
2. Контент звукового сопровождения должен быть подготовлен, согласован и проверен.



3. Линия диктора на стадионе должна быть приоритетной. Все обязательные объявления должны быть распечатаны и находиться перед диктором. Диктор связан напрямую с руководством стадиона и правоохранительными органами для вывода в эфир оперативной информации в любой момент.

4. Звуковое сопровождение периметра и чаши стадиона не должно отличаться, хотя есть возможность подавать различный контент в чашу и на периметр стадиона.

5. Во время матча согласно сценария возможно музыкальное сопровождение, не мешающее диктору стадиона.

6. В перерыве матча звуковое сопровождение рекламы согласно сценарию.

7. По окончании матча должны быть озвучены, согласно сценария, все объявления, а по их завершению звуковое оборудование должно быть отключено.

Таблица 1 – Сценарий матча (пример)

№ п/п	Время/хронометраж	Событие	Звуковое сопровождение	Визуальное сопровождение
1.	17:00	Открытие стадиона	Музыка	
2.	17:30	Приезд команд	Музыка	Видео голов
3.	18:15	Выход команд на разминку	Музыка	Видео голов
4.	18:40 – 18:45	Реклама	Звук	Реклама
5.	18:45 – 18:50	Пит-презентация	Диктор	Трансляция
6.	18:50 – 18:55	Музыка	Музыка	Счет
7.	18:55	Выход команд	Диктор	Трансляция
8.	18:56 – 18:59	Рукопожатие, жеребьевка сторон, фото команд		Трансляция
9.	19:00	Начало матча	Начало матча	Начало матча
10.	19:01 – 19:03	Объявление составов	Диктор	Составы
11.	19:45 – 20:00	Реклама	Звук	Реклама
12.	20:00	Выход команд на второй тайм	Музыка	Трансляция

Список литературы

1. Электроакустика и звуковое сопровождение: учебное пособие для вузов / Алдошина И.А., Вологдин Э.И., Ефимов А.П. и др.; под ред. Ю.А. Ковалгина. М: Горячая линия-Телеком, Радио и связь, 2007. 872 с.