



ПОЄДНАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ФОТОГРАФІЇ ТА ЦИФРОВОГО МАЛЮНКУ ДЛЯ СТВОРЕННЯ ДИЗАЙНЕРСЬКОГО АРТ-ПРОЄКТУ «ЛІХТАРИКИ»

*Середа Г.В., дизайнер, центр зв'язків з громадськістю ХНУ ім. Каразіна В.Н.
Якименко В.В., фотограф, центр зв'язків з громадськістю ХНУ ім. Каразіна В.Н.*

В рамках роботи у ХНУ імені Каразіна В.Н. створено арт-проект «Ліхтарики», призначений популяризувати і сприяти відновленню будівель університету. Ми мали на меті донести таку ідею через поєднання технологій фотографії і малюнка разом.

Ми вже не будемо колишніми, адже 24 лютого 2022 року настав день, котрий розділив життя на до і після. Каразінський хоче презентувати вам арт-проект, який став для нас важливим символом, який відображає наше сьогодення та нашу університетську душу. Каразінський – це не тільки будівлі, а найголовніше – люди і їхні таланти, наша велика каразінська сім'я. Наш університет постраждав, але головне, що цілі й живі наші люди. Частину корпусів зруйновано, але Каразінський не зруйнувати, вогонь знань не погасити. Бо Каразінський це люди.

Фотограф Вікторія залишається в Харкові і під загрозою обстрілів змогла зняти корпуси: Економічний

Ілюстратор Середа Ганна з використанням растрового редактору Procreate App, Apple Pencil та iPad Pro ілюстратор створила скетчі, аби доповнити малюнками фото (рис. 1-5).



Рисунок 1 – Арт-проект «Ліхтарики» Головний корпус



Рисунок 2 – Арт-проект «Ліхтарики» Економічний корпус



Рисунок 3 – Арт-проект «Ліхтарики» Економічний корпус



Рисунок 4 – Арт-проект «Ліхтарики» Національна академія державного управління при президентові України



Рисунок 5 – Арт-проект «Ліхтарики» Гуртожиток

Список літератури

1. Новини Об'єктив. (2022, 23 квітня). Каразінський університет у Харкові, якби не... <https://www.facebook.com/objectiv.news/posts/5059006900849984>.
2. Іщук, О. (2022, 25 квітня). У Харкові створили арт-проект, присвячений Каразінському університету. Status Quo. <https://www.sq.com.ua/rus/novosti/25.04.2022/v-xarkove-sozdali-art-proekt-posvyashhenyi-karazinskomu-universitetu>.