

УДК 004.5

АНАЛІЗ ІСНУЮЧИХ САЙТІВ ІЗ УРОКАМИ ЗІ СТВОРЕННЯ ЕЛЕКТРОННОЇ ІЛЮСТРАЦІЇ ДЛЯ РОЗРОБКИ ДИЗАЙНУ ВЕБ-САЙТУ «LIBMANDESIGN»

Єгорова І.М., професор, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Лібман А.В., студентка, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Анотація. Проаналізовано аналоги існуючих сайтів із уроками зі створення електронної ілюстрації, а саме *fantasyroom*, *skvot.io* та *primeclass.io* під час розробки дизайну веб-сайту «LibmanDesign», який буде мотивувати користувачів до творчості, а також забезпечить легкий доступ до безкоштовних навчальних матеріалів.

Ключові слова. ВЕБ-САЙТ, САЙТ, UI/UX ДИЗАЙН, ЕЛЕКТРОНА ІЛЮСТРАЦІЯ, ІНТЕРФЕЙС, АНАЛОГИ, LIBMANDESIGN, SKVOT, PRIMECLASS, FANTASYROOM.

На сьогодні інтернет є невід'ємною частиною повсякденного життя кожної людини. Розробка якісного дизайну веб-сайтів є обов'язковим завданням для багатьох бізнесів та індивідуальних користувачів. Ефективний дизайн не тільки забезпечує естетичне задоволення, але й значно підвищує залученість аудиторії.

UI – user interface – це інтерфейс користувача. Сюди можна віднести наповнення сайту контентом, систематизація елементів, вибір кольорів та шрифтів, побудова візуальної композиції, налаштування анімацій, оформлення кнопок та інших графічних елементів.

UX – user experience – користувацький досвід. Це поняття включає в себе навігацію по сайту. Важливо пам'ятати, що детально продумана навігація забезпечить зручний та зрозумілий перехід від одного розділу до іншого, що викликає приємні враження від взаємодії із сайтом.

Досягнення ефективної взаємодії користувача з веб-сайтом також вимагає застосування принципів адаптивного дизайну. Адаптивність сайту забезпечує його коректну роботу на різних пристроях, від настільних комп'ютерів до смартфонів. Це дозволяє користувачам переглядати контент в зручному форматі без зайвих складнощів, підвищуючи їх задоволеність і сприяючи поверненню на сайт.

Основна мета розробки дизайну багатосторінкового веб-сайту «LibmanDesign» – надихати користувачів на творчість та сприяти глибокому зануренню у навчальний процес.

Отже, для того, щоб розробити сучасний, лаконічний та інтуїтивно зрозумілий дизайн веб-сайту «LibmanDesign» було проведено аналіз аналогів та виділено недоліки та переваги у їх дизайні та навігації.

Для аналізу були обрані наступні існуючі сайти: *skvot.io*, *primeclass.io* та *fantasyroom*.

«skvot.io» (рис.1).

Переваги у дизайні: цікаво розміщено заголовки та приклад, створеної на курсі ілюстрації, яка одразу привертає до себе увагу. Добре підібрано контрастні кольори та гарнітури, які є легко читабельними.

Недоліки у дизайні: головну кнопку «Зареєструватись» розміщено у правому верхньому куті, тому на те, щоб зрозуміти та знайти, як потрапити на курс, витрачається більше часу. Також на панелі меню взагалі не зрозуміло, як перейти до переліку усіх курсів, сторінку із інформацією про школу та інших розділів.

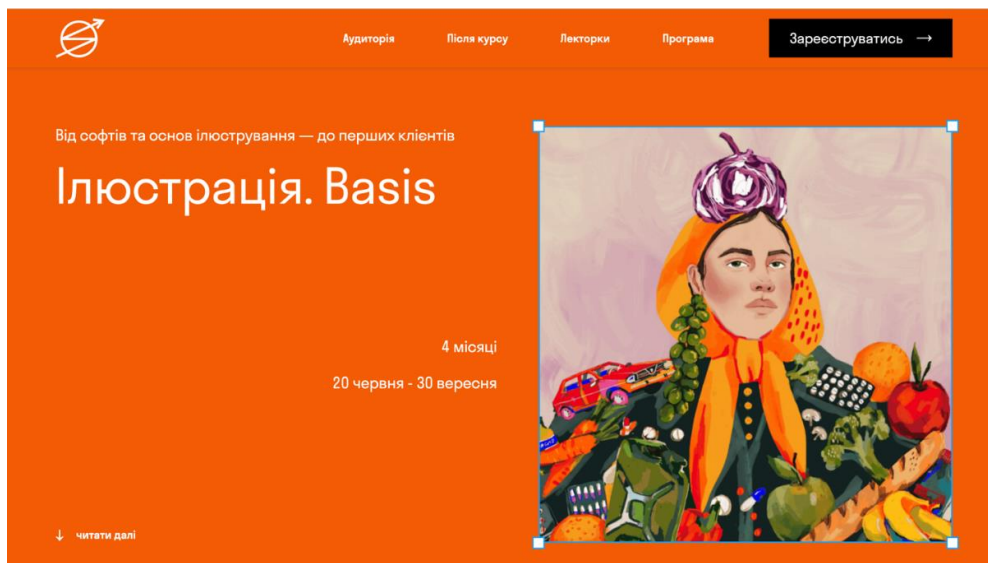


Рисунок 1 – Сторінка веб-сайту «skvot.io»

«primeclass.io».

Переваги у дизайні: блоки точно розміщено по сітці, також простежується чітке відокремлення усіх рівнів заголовків та основного тексту завдяки кольору та накресленню шрифту (рис. 2). У блоці із формою у полях для введення даних наявні підказки, які допомагають користувачу швидше зрозуміти та виконати дію (рис. 3).

Недоліки у дизайні: занадто яскраве фонове зображення на якому губляться деякі пункти меню та основна текстова інформація. На головному екрані відсутня кнопка дії, яка спонукає зареєструватись на курс (рис. 4).

«fantasyroom»

Переваги у дизайні. На головному екрані курсу доволі добре розміщено усі елементи, увагу одразу привертає зображення та великий заголовок (рис. 5). Мінімалістичне оформлення переліку уроків сприяє легкому сприйняттю, та викликає бажання дізнатись більше (рис. 6).

Недоліки у дизайні. Кнопки розташувати занадто низько, тому не одразу зрозуміло, яку дію треба виконати (рис. 5). У блоці «Кому може підійти курс» усі заголовки займають різну кількість рядків, що дуже ускладнює сприйняття інформації. В результаті користувач просто перейде до іншого блоку, пропустивши важливу інформацію, або взагалі покине сайт (рис. 7).

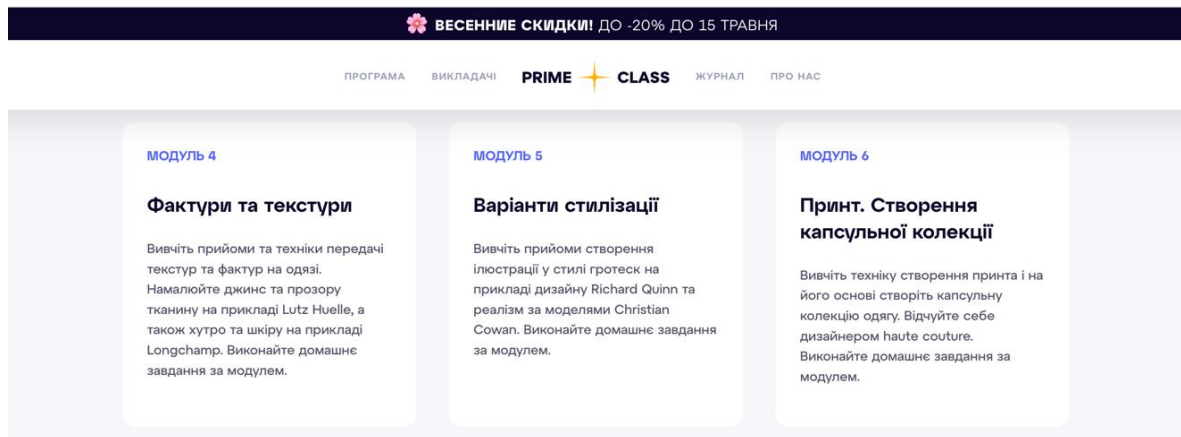


Рисунок 2 – Блок «Програма курсу» веб-сайту «primeclass.io»

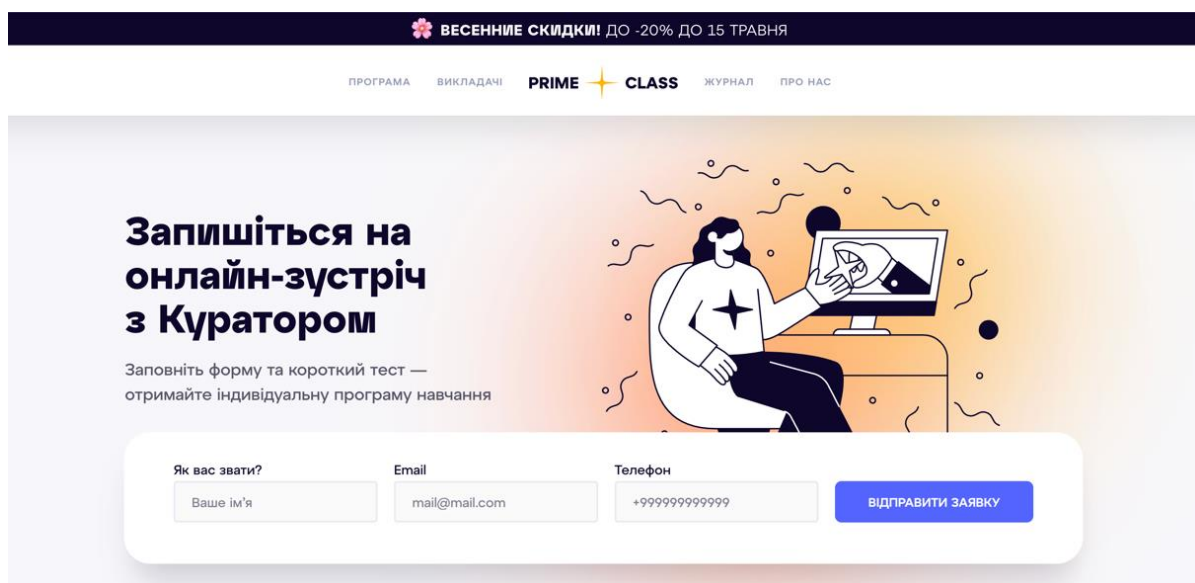


Рисунок 3 – Блок «Реєстрація на зустріч» веб-сайту «primeclass.io»



Рисунок 4 – Головний екран курсу веб-сайту «primeclass.io»

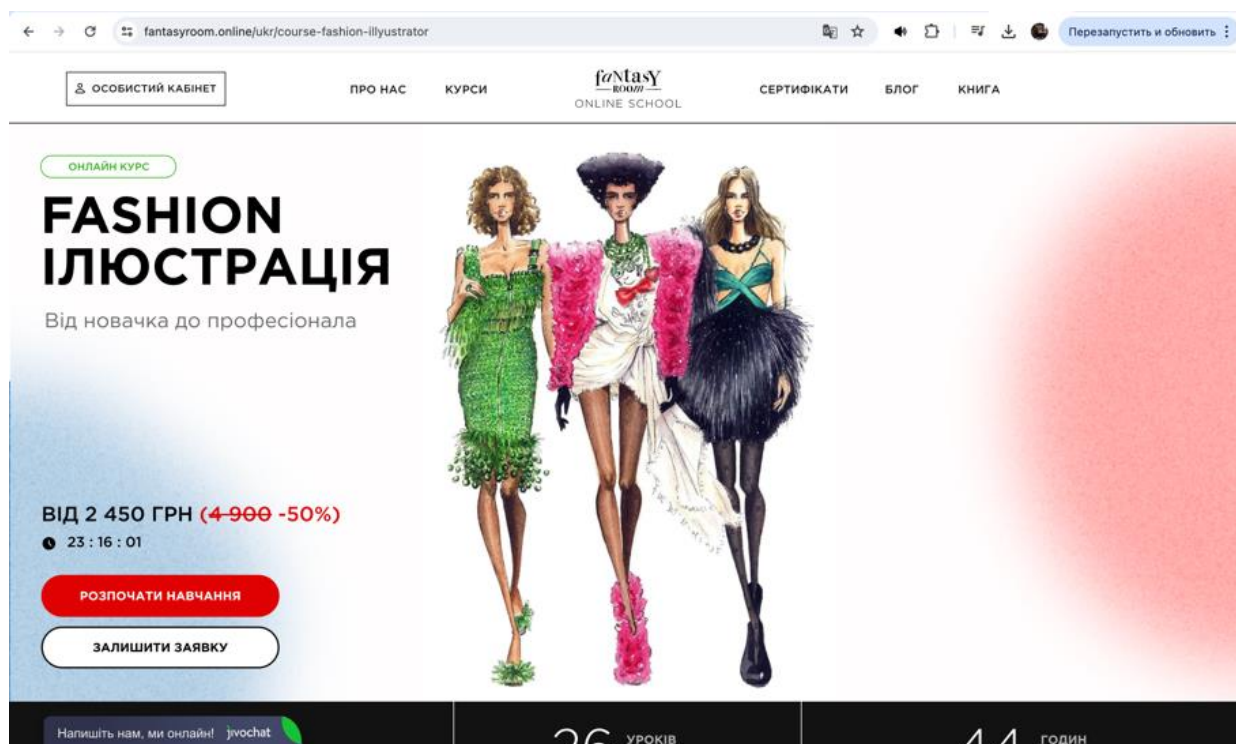


Рисунок 5 – Головний екран курсу веб-сайту «fantasyroom»

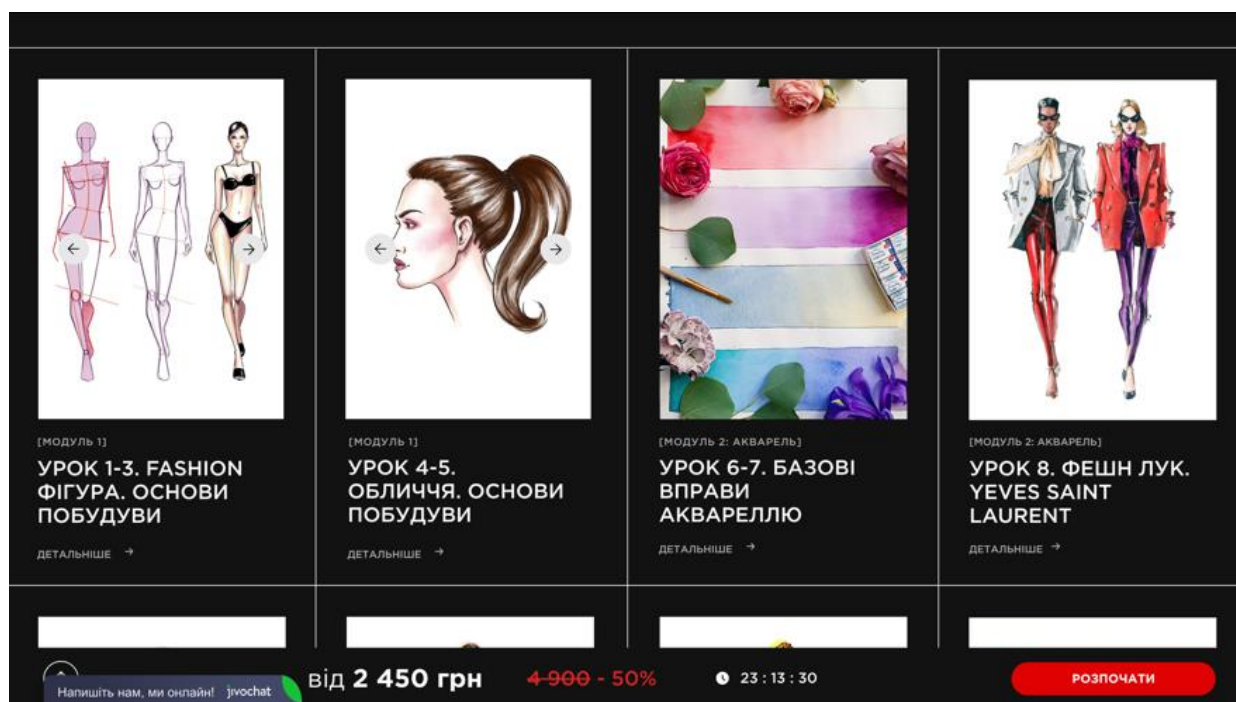


Рисунок 6 – Блок «Уроки» веб-сайту «fantasyroom»

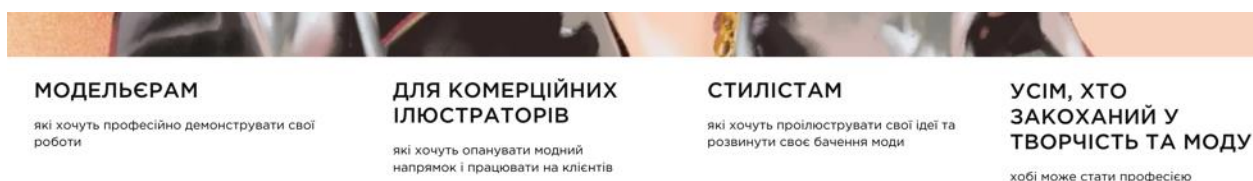


Рисунок 7 – Блок «Кому підійде курс» веб-сайту «fantasyroom»

Виходячи з аналізу аналогів було складено основні вимоги до розробки дизайну веб-сайту «LibmanDesign»:

- забезпечення зрозумілої навігації, легкого та швидкого доступу до уроків;
- використання цікавих та яскравих елементів дизайну, але не відволікаючих від важливої інформації;
- великі яскраві кнопки та добре читабельні шрифти;
- чіткі категорії та структурована інформація;
- оптимізація веб-сайту для різних пристроїв;
- можливість ознайомитись із роботами автора, для розуміння того, який результат буде отримано після проходження уроків;
- можливість поділитись враженнями від проходження уроків;
- можливість отримати відгук на результати навчання від автора курсів;
- можливість зберігати багаторазовий доступ до уроків через особистий кабінет.

Таким чином, в результаті аналізу різних сайтів, які надають уроки зі створення електронної ілюстрації було виявлено їх основні недоліки та переваги. Тепер при розробці власного сайту можна уникнути небажаних помилок, а саме забезпечити більш зрозумілу та ефективну навігацію, оптимізувати дизайн для забезпечення комфорту користувачів на різних пристроях та використовувати збалансоване поєднання візуальних елементів, які сприятимуть як естетичному задоволенню, так і практичній зручності.

Література.

1. Комп'ютерна Академія ІТ STEP. (2020). Що таке UI та UX дизайн? <https://te.itstep.org/blog/ui-and-ux-design>.
2. SKVOT – onoffline school. (б. д.). Ілюстрація. Basis. https://skvot.io/uk/course/1908-ilyustraciya-basis?utm_term=%.
3. Primeclass. (б. д.). Digital-ілюстрація в Procreate. <https://primeclass.io/digital-illustration-ua>.
4. Fantasyroom. (б. д.). Fashion ілюстрація <https://fantasyroom.online/ukr/course-fashion-illyustrator>.