

ИНТУИЦИЯ КАК ФОРМА ПОЗНАНИЯ

Худаева С.А

Научный руководитель – канд. социол. наук, доц. Яковлев А.А.
Харьковский национальный университет радиоэлектроники
(61166, Харьков, пр. Науки, 14, каф. философии, тел. (057) 702-14-65)

People explore the world and their own nature and one of the most interesting ways of knowing is intuition. This special skill makes it possible to decide. It is not based on logical conclusions, but on the sixth sense. Intuition is creative process, the power of insight. It is complete opposite of ordinary logical thinking. Intuition at the household level is characterized as intuition, subtle understanding, and insight into the essence. It is opportunity to look at things from a different angle.

Человек постоянно изучает окружающий мир и свою собственную природу, и одной из самых интересных форм познания является интуиция как специфический познавательный процесс, моментальная способность постижения истины наряду с чувствами и абстрактным мышлением. Это особый навык, который дает возможность принимать решения, основываясь не на логических выводах, а на «шестом» чувстве. Сегодня понятие интуиции, как формы познания, является наиболее обсуждаемым, поскольку часто приходится принимать решения при отсутствии достаточных данных и в ограниченный период времени. Так, находясь в экстремальных условиях, в момент риска, человеческие возможности расширяются за счет интуиции, что раздвигает рамки традиционно-логического анализа.

Впервые черты философской проблематики в вопросе об интуиции обозначены в учениях Платона и Аристотеля. Платон считал, что интуиция — это созерцание идей (пробразов вещей чувственного мира); она есть вид непосредственного знания, которое приходит как внезапное озарение, предполагающее длительную подготовку ума [1]. Аристотель понимал интуицию как вид мышления, противопоставленный логическому, благодаря чему возникает целостное постижение действительности. Философы современности утверждают, что интуиция связана с творческим процессом, так как она определяет деятельность человека [2].

Интуиция существует в двух основных формах: чувственная и интеллектуальная. К чувственной интуиции относят способность быстро и точно распознавать объекты, явления или знаки, она зависит от точности и скорости восприятия. Ведущая роль в научном познании определяется интеллектуальной интуицией. Интеллектуальная интуиция пересекается с логикой познания и позволяет решить с точки зрения рациональности любую задачу. Основное отличие чувственной и интеллектуальной

интуиции состоит в том, что чувственная опирается на ощущения, память, эмоции, в то время как интеллектуальная основывается на логическом мышлении и интеллекте [3]. Так интуиция на бытовом уровне характеризуется как чутье, пронзительность, тонкое понимание, проникновение в самую суть вопроса. Существуют различные объяснения феномена интуиции, определяющие связь с неосознаваемыми формами психической деятельности. В этом случае на интуитивном уровне задействуются все формы чувственности: ощущения, восприятия, память, воображение, эмоции, воля ("чувственная интуиция") и интеллекта, логического мышления ("интеллектуальная интуиция") [4]. Следовательно, интуиция – не врожденное, а приобретенное качество личности. Таким образом, можно предположить, что интуитивные способности следует находить и активно развивать, безусловно, опытным путем. При этом интуицию в научном познании всегда сопровождает поиск, абстрактное представление, креативное мышление и широкомасштабные инновации. С помощью интуиции и моментов интуитивного озарения у ученых появляется возможность новых открытий, выбор перспективных направлений исследований, что обеспечивает рост мирового научного познания, поскольку интуиция неизбежный ключ к победе, успеху, мировому признанию и сенсационным открытиям.

Таким образом, интерес к этому феномену и попытки его анализа свидетельствуют, с одной стороны, о его реальности, важности в жизни и непосредственной данности человеку, а с другой – о многоуровневости и сложности явления. Интуиция не сводима ни к чувственному, ни к абстрактному познанию; в ней имеются и те, и другие формы познания, она дает новые навыки, недостижимые никакими другими средствами. Ученые считают интуицию иррациональной, а интуитивное значение – истинным, она является связующим звеном между чувственным и рациональным в познании, обеспечивая целостную картину познаваемой действительности.

Список источников

1. Грановская Р.М., Березная И.Я. Интуиция и искусственный интеллект. Л.: Изд-во ЛГУ, 1991. 272 с
2. Философская интуиция // Новые идеи в философии. Т. 1. СПб., 1912
3. Ирина В.Р., Новиков А.А. В мире научной интуиции: Интуиция и разум. – М.: Наука, 1978. – 191 с
4. Головин С.Ю. Словарь практического психолога. М.: Харвест, 1998. 409 с.