

УДК 681.84

## **РОЗРОБКА КОРИСТУВАЦЬКОГО ІНТЕРФЕЙСУ ДЛЯ ВЕБ-САЙТУ**

Дудник Д.А., Дорофеєв Д.О.

Науковий керівник – к.т.н., доц. Шаповалов С.В.

Харківський національний університет радіоелектроніки, каф. МІРЕС,

м. Харків, Україна

Тел. +38(095)38-60-210,

email: daniil.dudnyk@nure.ua , denys.dorofieiev@nure.ua

This article allows you to consider a wide range of web design aspects and explore their impact on creating an effective interface for websites, while ensuring relevance and interest for modern requirements in the online environment.

Розробка користувацького інтерфейсу (UI) [1,2] є ключовою складовою веб-дизайну, оскільки саме через нього користувачі спілкуються та взаємодіють із веб-сайтом. Тема надзвичайно актуальна в сучасному цифровому світі, оскільки забезпечення високоякісного користувацького досвіду стає все важливішим для успіху веб-проектів та бізнесів в цілому.

В ході роботи проведено аналіз тенденцій веб-дизайну [3]. Розглянуто поточний стан веб-дизайну з метою розгляду впливу його сучасних тенденцій на створення користувацького інтерфейсу (UI). Проаналізовані нові підходи, стилі та функціональні можливості, які спрямовані на вдосконалення користувацького досвіду та взаємодії з веб-сайтами.

Досліджено вже здійснену оптимізацію користувацького інтерфейсу з метою забезпечення максимальної простоти використання та зручності навігації [2]. Робота узагальнює раніше здобуті знання про те, як вдосконалити взаємодію користувачів із веб-сайтом, зокрема шляхом вдосконалення його інтерфейсу. Розроблено структуру, розташування елементів та інших факторів, які визначають зручність користувацького інтерфейсу. При цьому приділяється увага вже встановленим методам оптимізації та їх впливу на користувацький досвід.

Проаналізовано та висвітлено важливість тщательного підбору кольорової палітри та типографії у контексті веб-дизайну. Здійснено ретельний аналіз впливу цих елементів на сприйняття інформації користувачами. Також показано значущість вибору кольорів та шрифтів у формуванні візуальної естетики веб-сайту та визначенні його брендового стилю [3]. На основі цього дослідження вже визначено, які аспекти кольорів і шрифтів важливі для формування ефективного та відповідного бренду інтерфейсу веб-сайту.

Детально розглянуто використання іконок та графічних елементів з метою покращення сприйняття інформації та надання зручної навігації для користувачів. Особлива увага приділена вивченню різноманітних підходів до дизайну графічних елементів, спрямованих на створення інтуїтивно зрозумілого інтерфейсу, що полегшує взаємодію користувача з платфор-

мою.

Проведено докладний розгляд ергономічних аспектів дизайну, спрямованих на створення інтерфейсу, який надає максимальний комфорт та зручність для користувачів. Проведений аналіз включає в себе вивчення та застосування принципів ергономіки в процесі розробки веб-сайтів з особливим акцентом на досягнення високого рівня задоволення та зручності для кінцевих користувачів. Розглядаються такі ергономічні аспекти, як оптимальне розташування елементів, врахування природних рухів користувача та його зручність при використанні веб-сайту. Досліджено, як ергономіка може впливати на ефективність інтерфейсу, поліпшуючи його взаємодію з користувачем та сприяючи більш приємному використанню.

Розглянуто важливість розробки інтерактивних елементів у користувацькому інтерфейсі з метою сприяння активній взаємодії з користувачами. Здійснено глибокий аналіз технік та підходів до створення таких елементів, які не лише підвищують якість користувацького досвіду, але й сприяють залученню більш широкої аудиторії. Розглядається роль інтерактивних елементів у підвищенні залучення користувачів, наданні їм можливості більш активно взаємодіяти з веб-сайтом чи додатком. Підкреслено, що розробка таких елементів є ключовою для не лише покращення користувацького досвіду, але й для забезпечення успішного залучення та утримання більш широкого кола користувачів. Такий підхід дозволяє не лише зробити взаємодію з веб-ресурсом цікавішою та ефективнішою, але й розширює можливості взаємодії для різних груп користувачів, що може виявити суттєвий вплив на успішність веб-проекту.

#### Список використаних джерел:

1. Дизайн інтерфейсу користувача [Електронний ресурс] URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD\\_%D1%96%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%83\\_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B2%D0%B0%D1%87%D0%B0](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD_%D1%96%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%83_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B2%D0%B0%D1%87%D0%B0) (дата звернення: 31.02.2024).
2. Оптимізація головної сторінки сайту: 5 основ дизайну та SEO [Електронний ресурс] URL: <https://www.ranktracker.com/uk/blog/optimizing-home-page-of-website-5-design-seo-essentials/> (дата звернення 01.03.2024).
3. Аналіз тенденцій веб-дизайну [Електронний ресурс] URL: <https://impulse-design.com.ua/ua/osnovnye-trendy-veb-dizajna-2018.html> (дата звернення 02.02.2024).