

ОСОБЛИВОСТІ РОЗРОБКИ ОРИГІНАЛ-МАКЕТУ КНИГИ ДЛЯ ДІТЕЙ «ЗНАЙОМСЯ, ЕМОЦІЇ!»

Табаківа І.С., доцент, кафедра МСТ, ХНУРЕ
Степко М.В., студент, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Анотація. У роботі розглянуто особливості створення оригінал-макету дитячої книги, спрямованої на розвиток емоційного інтелекту у молодших школярів. Обґрунтовано актуальність тематики. Проаналізовано особливості верстки сучасних дитячих видань. Наведено приклади успішних зарубіжних видань.

Ключові слова ДИТЯЧА КНИГА, ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ, МОЛОДШІ ШКОЛЯРІ.

Дитинство – один з найважливіших періодів розвитку людини в житті; те, як поведуть себе дорослі та однолітки стосовно дитини може спричинити невиправні наслідки у дорослому житті. В психології період молодшої школи описують як найбільш чутливий та схильний до переживань. Дошкільний вік характеризується наївною допитливою поведінкою, натомість в молодших школярів поведінка кардинально змінюється, так як в них починає формуватися власний внутрішній світ. Саме в цей період розпочинається більш усвідомлена соціалізація, стаються нові суперечки та більш серйозні відкриття. Діти вчаться емпатії та відкривають для себе нові емоції та навчаються їх регулювати. Це приводить до визначення – емоційний інтелект. Дослідники Дж. Майер та П. Саловей визначають емоційний інтелект як підмножину соціального інтелекту, який передбачає вміння стежити за своїми та чужими почуттями та емоціями, розрізняти їх і використовувати цю інформацію, щоб керувати своїм мисленням і діями [1, 2].

Тож, як засіб допомоги дитині самостійно почати розвивати емоційний інтелект, варто розробити оригінал-макет книги «Знайомся, Емоції», яка доступною мовою та ілюстраціями вчить дитину різним емоціям, як їх виражати та регулювати.

Для виявлення ефективних прийомів візуального та структурного подання матеріалу, було проведено порівняльний аналіз двох сучасних видань, спрямованих на розвиток емоційного інтелекту в дітей дошкільного та молодшого шкільного віку: книга «All About Feelings» від авторки Фелісіті Брукс та видання «How Are You Feeling Today?» від авторки Моллі Поттер.

Книга «All About Feelings» (рис. 1) має традиційний вертикальний формат (60×90/8), що забезпечує простір для розміщення великого обсягу візуального матеріалу. Ілюстрації займають від 60 до 80 відсотків сторінки, що робить подачу інформації яскравою та привабливою для дитини. Текст подано крупним кеглем (20 пунктів), використовується шрифт без зарубок із прямим накресленням, що відповідає принципам зручності читання для молодшої аудиторії. Зміст книги орієнтований на ознайомлення з базовими емоціями, поданими у простій формі без надмірної деталізації чи інструкцій.

