

АРТ-ТЕРАПИЯ (ИСЦЕЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ) И ТВОРЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ЛИЧНОСТИ

Гончаров Д.А.

Научный руководитель – канд. филос. наук, проф. Коробкина Т.В.
Харьковский национальный университет радиоэлектроники
(61166, Харьков, пр. Науки, 14, каф. философии, тел. (057)702-14-65)

The given work is devoted to study influence of psychological state of a person on the creative potential. The results of people's creativity are studied in terms of art-therapy. Some problems connected with mixing different psychological methods with art-therapy are also reviewed in this article.

Исцеление творчеством или арт-терапия используется практикующими психологами многих психологических школ и направлений и в значительной степени ориентирована на использование в работе различных видов искусства как важного средства развития психических процессов личности, актуализации ее творческих ресурсов.

Целью данного исследования является попытка изучения влияния творчества, в том числе в процессе арт-терапии, на внутренний эмоциональный мир человека, на возможность личности открыть в себе новые ресурсы и возможности.

Арт-терапия использует язык цвета, символов и образов вместо привычного вербального языка. Арт-терапия позволяет обратиться к внутренним ресурсам личности, которые были до сих пор не востребованы.

Термин «арт-терапия» ввел в употребление британский врач Адриан Хилл в 1940 году, когда описывал свою работу с туберкулезными больными. Он заметил, что больные, которые занимаются творчеством, быстрее идут на поправку.

Уже вначале двадцатого века ученым-психоаналитикам было известно, что большинству людей гораздо легче передать свои переживания придавая им видимую форму. Гораздо легче человек оперирует образами, символами и сравнениями, превращая свои мысли в рисунок, живопись или лепку. Конечно, без предшествующего опыта, у человека вряд ли получится создать произведение искусства, но такая терапия способствует проявлению творческого потенциала.

Одним из основных направлений арт-терапии является музыкотерапия. Некоторые врачи даже рекомендуют слушать музыку при простуде. Пользу лечения музыкой первым открыл Пифагор. Музыкотерапия делится на несколько типов, так как можно просто слушать музыку, а можно ее исполнять. Иногда в музыкотерапии выделяют третий, интегративный тип, когда человек слушает музыку и занимается другим видом творчества одновременно. Не секрет, что

спортсмены часто под музыку проводят свои тренировки и отмечают, что музыка помогает им получать лучшие результаты.

Многие современные психоаналитики с подозрением относятся к совмещению арт-терапии с другими методами психологии, так как при неправильной работе с пациентом, этот метод может уничтожить его желание продолжать заниматься творчеством в будущем. Отец современного психоанализа Зигмунд Фрейд писал, что он никогда не будет лечить художника. Фрейд указывал, что художник излечивает себя сам своим творчеством, то есть без своей проблемы, человек может потерять цель заниматься тем, чем занимался раньше и полностью отвергнуть часть своей прошлой жизни [1].

Русский советский писатель-драматург Михаил Зощенко, прочитав работы Зигмунда Фрейда и учение академика И.П. Павлова, осознанно решил избавиться от своего психоневроза с помощью методов психоанализа и арт-терапии. Результатом его трудов стала книга "Перед восходом солнца." Зощенко смог найти причину своего невроза в своей юности и пережить ее заново, тем самым навсегда избавившись от своего недуга. Но исследователи его творчества всегда отмечали, что после этого момента, он пытался отречься от своего творчества и последующие его работы интересовали меньшую аудиторию [2].

Арт-терапия естественным образом способствует самопознанию личности через творчество. Создание творческого продукта в процессе арт – терапии обусловлено целой системой побуждений, центральными из которых являются: стремление субъекта выразить свои чувства, переживания во внешней действенной форме; потребность понять и разобраться в том, что происходит в себе; потребность вступить в коммуникацию с другими людьми, используя продукты своей деятельности; стремление к исследованию окружающего мира через символизацию его в особой форме, конструирование мира в виде рисунков, сказок.

Современная арт – терапия – это активное направление в психотерапии, которое развивается, направление, которое постоянно расширяет область своего применения. Методы арт – терапии связывают интеллект человека и его чувства, дают возможность удовлетворить потребность в самореализации, самопознании и развитии творческого потенциала личности.

Перечень ссылок:

1. Любарт Т., Муширу К., Торджман С., Зенасни Ф. Психология Креативности. Учебное пособие. Перевод с франц. Люсин Д. – М.: Изд-во Когито-Центр, 2011. – 176 с.

2. Зощенко М. Перед восходом солнца. Изд-во Азбука, 2016.