

УДК 378.005.95:131

ПЕРЕВАГИ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТА АУДІОВІЗУАЛЬНИХ ЗАСОБІВ ПІД ЧАС НАВЧАННЯ

Хорошевський О.І., к.т.н., старший викладач, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Іпполітова В.Є., студентка, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Анотація. В тезах розглянуто особливості використання мультимедійних та аудіовізуальних засобів під час навчання студентів. Визначено їх переваги порівняно з традиційними формами подання інформації. Доведено, що використання мультимедійних та аудіовізуальних засобів сприяє ефективнішому навчанню та дозволяє студенту обирати власну траєкторію навчання. Визначено, що використання аудіовізуальних елементів допомагає стимулювати критичне мислення та розвиває здатність аналізувати інформацію.

Ключові слова: МУЛЬТИМЕДІЙНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ, НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС, ЗАСОБИ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ, ІНТЕРАКТИВНІСТЬ, МУЛЬТИМЕДІЙНІ СИМУЛЯЦІЇ.

Сучасне інформаційне суспільство висуває нові вимоги до оброблення кількості інформаційних джерел під час навчання у закладі вищої освіти. З одного боку, студенти отримують безмежний доступ до інформації, а з іншого – збільшення часу на її оброблення. Це, в свою чергу, породжує протиріччя між кількістю та якістю обробки джерел в процесі вивчення та опанування навчальних дисциплін. Застосування мультимедійних та аудіовізуальних засобів у навчальному процесі значно розширює можливості навчання, надаючи студентам доступ до різноманітного та зручного для сприйняття контенту, скорочуючи час на його опанування. Мультимедійні та аудіовізуальні елементи сприяють покращенню запам'ятовування та розумінню матеріалу, створюючи більш динамічне та ефективне навчальне середовище. Також, ці засоби сприяють розвитку комунікативних та творчих навичок, адаптуючи студентів до викликів цифрової епохи. Використання мультимедійних технологій також підвищує зацікавленість студентів та стимулює їх активну самостійну участь у навчальному процесі, забезпечуючи більш ефективну передачу знань та підготовку до вимог сучасного ринку праці. Крім того, пандемія COVID-19 спочатку та військові дії в Україні, які відбуваються зараз, ще більше підкреслили актуальність та важливість використання мультимедійних та аудіовізуальних засобів саме під час дистанційного навчання.

Основною метою роботи є визначення переваг використання студентами закладів вищої освіти аудіовізуальних та мультимедійних засобів під час навчального процесу.

Під час написання роботи було використано праці науковців за відповідною тематикою, які достатньо ґрунтовно розглядали сучасні технології розроблення електронних мультимедійних видань [1-4]. До методів, які було використано в процесі роботи, можна віднести такі: теоретичного узагальнення, аналізу, синтезу, індукції для визначення переваг використання аудіовізуальних та мультимедійних засобів під час навчання та сфер їхнього потенційного застосування.

Основними перевагами мультимедійних засобів для навчання студентів порівняно з традиційними засобами є такі:

- візуальна привабливість – такі мультимедійні засоби як відео, графіка та анімації, роблять навчання більш привабливим та зацікавлює студентів в процесі навчання;

- легше засвоєння складних концепцій – мультимедійні засоби дозволяють візуалізувати складні концепції, що полегшує їх розуміння та запам'ятовування;

- інтерактивність та участь – використання інтерактивних елементів, таких як віртуальні тести чи вправи, залучає відразу студентів до активної участі апробації отриманих знань та сприяє кращому засвоєнню матеріалу;

- доступність до інформації – мультимедійні матеріали, такі як підручники та посібники можуть бути доступні в будь-який час та в будь-якому місці, що полегшує самостійне навчання студентів, в тому числі і під час дистанційного навчання.

- комбінація різноманітних форматів – використання різної комбінації аудіо, відео, тексту та графіки дозволяє створювати різноманітні матеріали, враховуючи різні стилі навчання, запити та потреби студентів;

- адаптованість до індивідуальних потреб – мультимедійні засоби можуть бути адаптовані до індивідуальних потреб та темпу навчання кожного студента;

- реалістичне моделювання ситуацій – мультимедійні симуляції дозволяють створювати реалістичні моделі ситуацій, що полегшує навчання практичних аспектів предметів;

- підвищення мотивації – використання інтерактивних та цікавих мультимедійних засобів сприяє підвищенню мотивації студентів до навчання та підтримання довготривалості цього процесу;

- індивідуалізація навчання – мультимедійні матеріали можуть бути створені з урахуванням індивідуальних потреб студента, що сприяє ефективнішому навчанню.

Отже, використання мультимедійних засобів під час підготовки навчальних матеріалів мають великий потенціал для покращення навчального процесу. Далі розглянемо приклади використання мультимедійних та аудіовізуальних засобів для навчання студентів (табл. 1).

Отже, з використанням інформаційних технологій можливості студентів під час самостійного навчання розширюються. Оскільки опрацювання навчальної літератури є важливою ланкою самостійної роботи студентів, яку суттєво покращує робота з аудіовізуальними джерелами інформації, то використання аудіовізуальних елементів допомагає стимулювати критичне мислення та аналіз інформації, що сприяє розвитку високорівневих аналітичних навичок.

Таблиця 1 – Можливі сфери застосування мультимедійних та аудіовізуальних елементів під час навчання

Аудіовізуальний елемент	Застосування
1. Відеолекції	створення відеоуроків та лекцій, які візуалізують ключові концепції та матеріали
2. Інтерактивні презентації	використання слайд-шоу з додатковими елементами інтерактивності для залучення уваги студентів
3. Електронні підручники	створення електронних версій підручників з можливістю додавання мультимедійних вставок
4. Анімації та симуляції	розробка анімаційних відеороликів та симуляцій для легшого розуміння складних процесів
5. Віртуальні тури	створення віртуальних екскурсій або турів для поглиблення знань
6. Аудіо-матеріали	запис аудіоуроків, подкастів або аудіокниг для прослуховування у
7. Інтерактивні тести та квізи	створення онлайн тестів з можливістю використання мультимедійних запитань
8. Графіка та інфографіка	використання графічних зображень та інфографіки для ілюстрації ключових понять
9. Віртуальні лабораторії	створення віртуальних лабораторій для експериментів та практичних вправ
10. Відкриті онлайн-курси	реєстрація на відкриті онлайн-курси, які використовують різноманітні мультимедійні матеріали

Література.

1. Пушкар, О.І. (Ред.). (2011). Сучасні технології електронних мультимедійних видань: монографія. ВД «ІНЖЕК».

2. Бондар, І.О. (2015). Технології електронного видавництва: навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.051501 "Видавничо-поліграфічна справа". ХНЕУ ім. С. Кузнеця.

3. Пушкар, О.І., Климнюк, В.Є., Браткевич, В.В. (2012). Мультимедійні видання : навчальний посібник. Вид. ХНЕУ.

4. Хорошевський, О.І. (2023). Вибір інструментальних засобів для розробки електронних видань. Здобутки та досягнення прикладних та фундаментальних наук XXI століття. (с. 232-233).