

УДК 004.9

ВИБІР ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ РОЗРОБКИ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОМПЛЕКСУ СИЛАБУСІВ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 186 – ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ

Вовк О.В., доцент, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Чеботарьова І.Б., старший викладач, кафедра МСТ, ХНУРЕ

Чеботарьова М.Р., студентка, кафедра МСТ, ХНУРЕ

***Анотація.** В роботі представлені вимоги до розробки мультимедійного комплексу силабусів для спеціальності 186 – Видавництво та поліграфія та обґрунтовано вибір необхідного програмного забезпечення, яке дозволить реалізувати всі заплановані функції комплексу.*

***Ключові слова:** ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ, МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ КОМПЛЕКС, СИЛАБУС., ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ, FIGMA.*

У сучасному навчанні використання різноманітних методів навчання та управління освітою є дуже важливим фактором. Це може істотно підвищити якість та ефективність навчання, особливо за умови дистанційного навчання. Більшість студентів уже на ранніх етапах свого навчання усвідомлюють важливість застосування сучасних інформаційних технологій у своїй майбутній професійній діяльності. Тому розробка різних мультимедійних комплексів, які використовуються в навчальному процесі, стає актуальною задачею, особливо в наш час.

Інформаційні технології впроваджуються в навчальний процес на всіх рівнях. Наразі багато навчальних матеріалів представлені у вигляді мультимедійних курсів, які дозволяють поєднувати різні форми подання інформації, такі як текст, статичні та динамічні зображення, аудіо та відеозаписи. Ці матеріали об'єднуються в єдиний комплекс, що дозволяє студентам отримувати максимальний обсяг інформації та стати активними учасниками навчального процесу [1]. Також розробляється багато мультимедійного довідкового матеріалу, який дозволяє спростити як сам процес навчання, так і організаційний процес. Саме такий мультимедійний комплекс розглядається в роботі – мультимедійний комплекс силабусів для спеціальності 186 - Видавництво та поліграфія.

Найважливішою перевагою електронних видань є можливість їхнього інтерактивного оформлення, а також можливість використання різноманітного мультимедійного матеріалу. Для полегшення використання електронних видань або мультимедійних комплексів можна зробити просту інтуїтивну структуру й систему навігації та наповнити його максимально корисною інформацією. Також можна додати функції швидкого пошуку, зберігання та друкування інформації. Все це забезпечую підвищення швидкості пошуку необхідної інформації та ефективність її використання, що, в свою чергу приводить до підвищення якості навчання. Ще один плюс мультимедійних інтерактивних навчальних комплексів – це можливість оновлення матеріалу. Це дуже актуально для силабусів, коли з року в рік може змінюватися

структура навчальних курсів відповідно до навчальних планів. Викладачі також можуть щорічно оновлювати матеріали, розмішувати нові методичні вказівки, додаткові матеріали до курсу (наприклад, навчальне відео або нові презентації). Розміщення всіх матеріалів в хмарному сховищі значно спрощує цю задачу. Якщо не змінюється структура мультимедійного комплексу, то оновлення навчального матеріалу здійснюється за декілька хвилин. Необхідно тільки підключення до інтернету.

Для розробки мультимедійного комплексу силабусів для спеціальності 186 - Видавництво та поліграфія необхідно обрати відповідне програмне забезпечення, яке дозволить розробити комплекс відповідно вимогам до мультимедійних видань, забезпечить легку зміну структури комплексу та його наповнення, а також розміщення інформації в хмарному сховищі.

Вибір обґрунтовано після аналізу трьох найбільш популярних програм, які можна використовувати для розробки мультимедійних електронних видань Adobe Captivate, iSpring Suite та Figma (табл. 1) [2-4].

Таблиця 1 – Порівняння програмних засобів для створення проекту

№ п/п	Назва ПЗ	Перелік потрібного для видання функціоналу	
1.	Adobe Captivate	Ілюстрації	+
		Відео	+
		Інтерактивність	+
		Тестування	+
		Навігація сторінок	+
		Перехід за гіперпосиланнями	+
		Робота онлайн	-
		Підтримка великого об'єму інформації	+/-
		Адаптивність	-
		Різні операційні системи	+
		Підтримка оновлень ПЗ	-
2.	iSpring Suite	Ілюстрації	+
		Відео	+
		Інтерактивність	+
		Тестування	+
		Навігація сторінок	+
		Перехід за гіперпосиланнями	+
		Робота онлайн	+/-
		Підтримка великого об'єму інформації	+
		Адаптивність	+
		Різні операційні системи	-
		Підтримка оновлень ПЗ	+
3.	Figma	Ілюстрації	+
		Відео	+/-
		Інтерактивність	+
		Тестування	+/-
		Навігація сторінок	+
		Перехід за гіперпосиланнями	+
		Робота онлайн	+
		Підтримка великого об'єму інформації	+
		Адаптивність	+
		Різні операційні системи	+
		Підтримка оновлень ПЗ	+

Для створення мультимедійного комплексу силабусів для спеціальності 186 було обрано програмне забезпечення Figma. Це частково безкоштовний онлайн-редактор векторної графіки, який дозволяє зробити презентації, прототипи, макети сайтів, лендінги, векторну графіку, інтерфейси, ілюстрації та мобільні програми. Ця програма працює тільки з Інтернетом. Це її мінус, але, в той же час, і плюс, бо усі файли таким чином зберігаються у хмаровому сховищі. Якраз ця мобільність привертає увагу і користувачів, і розробників. Проекти Figma не займають багато місця, бо зберігаються у хмарному сховищі.

У Figma є можливість створити кнопки, іконки, форми зворотного зв'язку та налаштувати ефекти: зробити кнопки, розкрити списки, створити анімацію для блоків. Ця програма має основні інструменти для роботи з векторними об'єктами, вона дозволяє експортувати дизайн у формат SVG, імпортувати векторні об'єкти з Adobe Illustrator або редактора Sketch. Тому для створення графічних елементів також може була використана Figma.

Для Figma існує велика кількість плагінів, що спрощують роботу в кілька разів. За допомогою цієї програми можна додавати ефекти, активні точки, текстові області, відео і т.п. Також, можна редагувати вміст і змінювати час появи того чи іншого елемента [2].

Таким чином можна зробити висновок, що Figma найбільше підходить за своїм функціоналом та зручністю для розробки даного мультимедійного комплексу з урахуванням сучасних вимог.

В доповнення до Figma, буде використаний векторний редактор Adobe Illustrator для створення чорнових напрацювань, наприклад, підбору кольорів та шрифтів.

Розроблений мультимедійний комплекс може бути використаний як викладачем під час проведення занять для полегшення знайомства студента з навчальною дисципліною, так і студентом під час вибору дисциплін та для більш поглибленого знайомства з курсом. Розроблений мультимедійний комплекс має ще одну функцію яка буде корисною та зацікавить студента – це знайомство з результатами опитування студентів щодо обраної дисципліни. За результатами цього опитування студент може скласти думку про дисципліну та викладача та свідомо здійснити вибір дисципліни для її вивчення.

Література.

1. Цигічко, М.М., & Чеботарьова, І.Б. (2023). Основні вимоги до проектування мультимедійного комплексу «Системи управління кольором». Поліграфічні, мультимедійні та web-технології. Т.2. (с. 145-146).
2. Figma. <https://www.figma.com/>.
3. Adobe Captivate. Посібник користувача Adobe Captivate. <https://helpx.adobe.com/ua>.
4. iSpring Suite. <https://www.ispringsolutions.com/ispring-suite>.