

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ
«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ
ІМЕНІ ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»**

ВИДАВНИЧО-ПОЛІГРАФІЧНИЙ ІНСТИТУТ

**ГО «НАУКОВО-ТЕХНІЧНЕ ОБ'ЄДНАННЯ
ПОЛІГРАФІСТІВ»**

ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ

**20-Ї МІЖНАРОДНОЇ
НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
СТУДЕНТІВ І АСПІРАНТІВ
«ДРУКАРСТВО МОЛОДЕ»**



**КИЇВ
2020**

УДК 74

© **Наталія Корнієць**, магістрантка, ХНУРЕ, м. Харків,
Україна, 2020 р.Науковий керівник: О. В. Вовк, канд. техн. наук, доц.,
ХНУРЕ

ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ВІЗУАЛЬНОГО КОНСПЕКТУВАННЯ У НАВЧАЛЬНИХ ПОСІБНИКАХ

There are several problems with the presentation of educational material that can be solved by using the basic principles of visual abstract for design and layout of the publication. Clip arts can be used for connection between the text modules and to improve understanding of information.

Візуальний конспект має ряд відмінних характеристик. Назва методу визначає його головні риси — візуальне представлення тексту. Метод дозволяє робити докладні конспекти, що основані на доступній системі перехресних посилань. Немає звичної горизонтальної або вертикальної подачі інформації. Кожна окрема одиниця інформації візуально відрізняється від інших.

Застосування нестандартних шрифтів і картинок-дудлів є однією з основних переваг цього методу, дозволяє розкрити весь креатив дизайнера і не втратити корисну інформацію. Дудли — набори простих зображень, невеличкі піктограми або знаки, що полегшують сприйняття інформації, саме завдяки ним і створюється структура візуального конспекту, зберігається цілісність та єдиний стиль графічного оформлення.

Систематизація навчальної інформації завжди включає аналіз, синтез, порівняння, узагальнення, класифікація тощо. Саме ці взаємозв'язки між модулями або ключовими поняттями зображують за допомогою ліній (стрілок), які можуть гілкуватися або з'єднуватися між собою. Дуже ефективним та зручним інструментом створення наочності є зміна кольору і товщини ліній залежно від їх значимості, зміна кольору та величини шрифту, додання малюнків, піктограм і символів.

